



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Galleria Borghese

**DETERMINA**  
**n. 70 del 04/04/18**

**Oggetto:** Mostra "La scultura di Picasso. Incontro con la Galleria Borghese". Affidamento dell'incarico di coordinamento organizzativo per la richiesta di prestiti e rapporti con enti prestatori delle opere.

**IL DIRETTORE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese ha intenzione di organizzare ed allestire una mostra su Picasso denominata "La scultura di Picasso. Incontro con la Galleria Borghese" con inizio presunto il 08 ottobre 2018 e fine 03 febbraio 2019;

**CONSIDERATO** che per la realizzazione della mostra sopra indicata sono necessarie competenze specialistiche in materia di organizzazione, rapporti con enti prestatori delle opere che non sono rinvenibili tra il personale in servizio presso il Museo;

**CONSIDERATO** che la carenza di personale in servizio in possesso delle citate competenze tecniche specialistiche impedisce il soddisfacimento delle indifferibili ed essenziali esigenze di funzionalità ed operatività istituzionale del Museo in vista dell'evento espositivo;

**DATO ATTO CHE** si rende, pertanto, necessario ed urgente procedere all'affidamento all'esterno dell'incarico professionale teso allo svolgimento delle attività sopra citate, in vista del perseguimento dello scopo di corretta organizzazione dell'evento espositivo nei tempi programmati;

**CONSIDERATO** che l'affidamento in parola costituisce prestazione d'opera ai sensi dell'art. 2230 del codice civile;

**VISTO** il curriculum della dott.ssa Costanza Molini, dal quale si evince una comprovata esperienza maturata nel campo della organizzazione di mostre e consulenza in ambito storico-artistico;

**RILEVATO** che la dott.ssa Costanza Molini ha dichiarato sotto la sua responsabilità di non trovarsi in nessuna delle condizioni che comportano il venir meno delle capacità a contrarre con la Pubblica Amministrazione di cui all'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

**VISTO** l'art. 7 del D. Lgs. 165/2001 e accertata la sussistenza dei requisiti di legge ivi previsti;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Galleria Borghese

ss.mm;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 recante regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante: "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE";

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**DATO ATTO** che il professionista individuato, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**VERIFICATA** la congruità del corrispettivo pattuito rispetto all'attività da svolgere;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del Bilancio di previsione Anno 2018 di questo Museo;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

**DETERMINA**

-di affidare l'incarico di coordinamento organizzativo per la richiesta di prestiti e rapporti con enti prestatori delle opere per la mostra denominata "La scultura di Picasso. Incontro con la Galleria Borghese" alla dott.ssa Costanza Molini, CF MLNCTN86P63H501J e PI 13187031003 nata a Roma, il 23.09.1986 e residente a Roma, Via Guido Banti 34. L'incarico avrà inizio 15 aprile 2018 e durerà sino al 15 aprile 2019;

-di imputare la relativa spesa, pari a € 20.000,00 (euroventimilavirgolazerozerocentesimi) oltre 4% di diritto di rivalsa pari ad € 800,00 (euroottocentovirgolazerozerocentesimi), importo non soggetto ad iva perché il professionista dichiara di essere nel regime dei minimi;

-di rendere noto, ai sensi dell'art. 31 del D.lgs. 50/16, che il responsabile del procedimento è la dott.ssa Geraldine Leardi.

IL DIRETTORE  
(Dott.ssa Anna Coliva)